



DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES (DRH)  
SERVICE DU PERSONNEL ENSEIGNANT (SPE)  
Jardin Tropical  
33 Bd du Port – 95011 Cergy-Pontoise cedex  
@ : [personnel.enseignant@ml.u-cergy.fr](mailto:personnel.enseignant@ml.u-cergy.fr)

## Recrutement sur un poste d'enseignant associé semi temporaire (MAST) FICHE DE POSTE

Composante / département : Département MMI (Métiers du Multimédia et de l'Internet)  
Site : IUT CY Site de Sarcelles

Présentation générale du poste :

Maître associé à mi-temps en communication digitale et plus particulièrement en Motion Design, animation 3D, assurant aussi bien l'aspect gestion de projet et direction artistique que certaines tâches pédagogiques et administratives au sein du département BUT MMI du site de Sarcelles.

### Description du poste et missions :

- **Concevoir des dispositifs pédagogiques immersifs et collaboratifs** organisés autour de séances de CM, TD et de TP, durant lequel les étudiants (FI et FA) découvriront différentes situations et problématiques qu'ils seront amenés à rencontrer durant leur vie professionnelle.
- **Proposer et mettre en place comme responsable des SAE** (BUT1, BUT2 et BUT3) des trois parcours de BUT MMI.
- **Assurer le suivi des étudiants** en stage MMI S4 et des apprentis en alternance BUT MMI S5 et S6.

### Volet enseignement :

- Mettre en place des éléments graphique (**Photoshop, Illustrator**) dans le temps et l'espace de l'image et de pouvoir rendre dynamique des éléments graphiques.
- Acquérir une connaissance des outils et rapidité de manipulation, en réalisant : Habillage de programme TV, intro animée, titrage dynamique, trucages, techniques de masquage, *paintbrush*, incrustation, mapping et *tracking*, initiation à la colorimétrie...que ce soit sur **After Effects**, ou bien sur **Da Vinci Resolve** ou **Adobe Première**.
- Découvrir et prendre en main la 3D : **Blender** ou **UNITY avec de la programmation**.
- Acquérir une connaissance des outils, de la rapidité et de la manipulation, en réalisant des modélisations 3D qui puissent être intégrées à une pastille motion réalisée sur After Effect ou Da Vinci Resolve dans le cadre du projet SAE.
- Proposer une initiation au Scripting en lien avec le Motion Design : **Particular, expression After Effects**
- Expérimenter des technologies innovantes (réalité virtuelle, immersion, installation artistique).
- Organiser, suivre et chiffrer son travail et son rapport à un client ou à une société : **Gestion de projets** et **Direction artistique**

### - Autres tâches pédagogiques et administratives :

- **Proposer et mettre en place comme responsable de SAE** (BUT1, BUT2 et BUT3) des trois parcours de MMI.
- Numérique des projets professionnalisant et créatif avec l'équipe pédagogique du département MMI.
- **Assurer le suivi des étudiants** en stage MMI S4 et des apprentis en alternance BUT MMI S5 et S6 : Suivi entreprise, mémoire et soutenance de stage et alternance.

### Description du profil recherché :

Intervenant professionnel en communication digitale et plus particulièrement en Motion-Design, maîtrisant la post-production audiovisuelle et le motion-design tant technique, que théorique : Création et réalisation de pastille motion dans le domaine du corporate et institutionnel de la publicité et de clips musicaux, etc.

Connaissant très bien la chaîne multimédia : Direction artistique et gestion de projet

Ayant une bonne expérience de pédagogue dans le domaine de la création numérique et du motion design

**Personne à contacter :** M Annadouré ROCH – Chef de département BUT MMI : [annadoure.roch@cyu.fr](mailto:annadoure.roch@cyu.fr)



DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES (DRH)  
SERVICE DU PERSONNEL ENSEIGNANT (SPE)  
Jardin Tropical  
33 Bd du Port – 95011 Cergy-Pontoise cedex  
@ : [personnel.enseignant@ml.u-cergy.fr](mailto:personnel.enseignant@ml.u-cergy.fr)