

Festival des Talents de l'IUT 2026

3^e édition

Vendredi 17 avril 2026

Règlement de l'événement

Le **Festival des talents de l'IUT** revient pour sa **3^e édition** sur le **Campus de Neuville-sur-Oise**. Pensé comme un moment de convivialité et de rencontres, il a pour ambition de **valoriser les talents et les passions** des étudiantes et des étudiants. L'événement s'articule cette année autour de **trois piliers complémentaires** : **la scène**, grande nouveauté de l'édition 2026, dédiée aux performances vivantes ; **les arts graphiques et l'écriture**, espaces de création et d'expression ; et **l'innovation**, pour mettre en lumière les projets et idées émergentes. Un temps fort fédérateur, ouvert et créatif, au cœur de la vie de l'IUT.

I - Généralités

A- Déroulement

Le Festival des Talents aura lieu le **vendredi 17 avril 2026**, sur le Campus de **Neuville-sur-Oise (amphithéâtre Caquot et bâtiment C)**. Les étudiants pourront s'installer le matin. L'événement se déroulera ensuite de **13h à 18h30** selon le programme suivant (susceptible d'être modifié) :

- À partir de 10h : installation dans les salles.
- 13h-13h30 : mot de la direction de l'IUT et des organisateurs (amphithéâtre Caquot)
- 13h30-15h : déambulation des membres du jury et des participants dans les différentes salles (bâtiment C)
- 15h-16h30 : performances (salle C009)
- 16h30-17h : délibérations (salle C105)
- 17h-17h30 : remise des prix (amphithéâtre Caquot)
- 17h30-18h30 : Pot convivial.

B- Inscriptions et renseignements

L'inscription à l'événement s'effectue sur le site internet de l'IUT. L'ensemble des informations se trouvent à l'adresse suivante : <https://cyiut.cyu.fr/festival-les-talents-de-liut-2026>

Pour toute question, veuillez écrire aux adresses suivantes :

adrien.bodiot@cyu.fr

delphine.poulain@cyu.fr

C- Respect des personnels et de la communauté éducative

Les prestations proposées doivent s'inscrire dans le respect de l'IUT et de l'ensemble de la communauté éducative. Les propositions dégradantes à l'égard d'un membre de l'Université, ainsi que celles relevant d'un caractère de prosélytisme religieux ou politique ne sont pas tolérées.

II - Catégorie « Art vivant et performance »

La catégorie **Art vivant et performance** met à l'honneur l'expression scénique sous toutes ses formes. Pensée comme un espace de liberté, de créativité et de partage, elle invite les participantes et participants à monter sur scène pour révéler leur énergie, leur voix, leur corps et leurs idées. Quatre prix viendront distinguer les performances.

◇ **Prix Danse**

Performance **live ou pré-enregistrée de 2 à 3 minutes**, sur une **musique librement choisie**. Tous les styles de danse sont acceptés (contemporaine, hip-hop, classique, urbaine, traditionnelle, etc.), **en solo ou en groupe**.

◇ **Chant & musique**

Même format (**live ou pré-enregistré**) : **2 à 3 minutes**, avec un répertoire au choix. Chant a cappella ou accompagné, instrument seul ou formation collective : toutes les propositions musicales sont les bienvenues.

◇ **Improvisation & théâtre**

Présentation d'un **sketch ou d'une courte scène de 5 minutes maximum, seul ou en « troupe »**. La thématique est libre (**scène classique, composition personnelle...**), avec une proposition possible : « **L'IUT idéal** », à explorer sur un mode sérieux, humoristique ou décalé.

◇ **Éloquence**

Deux sujets proposés :

- « *Le passé est-il un poids ?* »
- « *Faut-il opposer passion et profession ?* »

Une catégorie pour oser la scène, affirmer sa voix et faire vibrer le public. Durée maximale : **5 minutes**.

III - Catégorie « Art graphique et écriture courte »

La catégorie Art graphique et écriture courte célèbre la créativité visuelle et littéraire sous toutes ses formes. Elle offre un espace d'expression où l'imaginaire, le regard porté sur le quotidien et la sensibilité personnelle peuvent s'exprimer librement, à travers des œuvres originales et singulières. Quatre prix viendront récompenser ces propositions artistiques.

◇ Prix du dessin / peinture

Œuvre originale en **dessin ou peinture, thématique libre**. Tous les formats, styles, techniques et univers graphiques sont acceptés.

◇ Prix photo – Pépites de l'IUT

Une série ou un cliché mettant en lumière l'IUT sous un angle insolite, inattendu ou poétique. Il pourra s'agir de détails du quotidien, de scènes de vie, d'ambiances, ou de regards sensibles sur les lieux ou les personnes...

◇ Prix numérique 2D

Création graphique numérique en deux dimensions (illustration, collage numérique, affiche, etc.), sur une thématique libre.

◇ Prix écriture (prose ou vers)

Texte littéraire en prose ou en vers, d'une page maximum. La thématique est libre, avec une proposition possible : « L'IUT idéal ». Le candidat imprimera son texte et pourra, aussi, s'il le souhaite en proposer une lecture.

IV - Catégorie « Innovation »

La catégorie Innovation met en lumière les idées, projets et réalisations qui transforment la société, l'environnement et le quotidien. Elle valorise l'ingéniosité, l'esprit d'initiative et la capacité à imaginer des solutions concrètes aux enjeux actuels et futurs. Trois prix distincts récompenseront les projets les plus inspirants.

Les projets suivants peuvent être présentés sous toutes formes : poster, diaporama, clip vidéo, prototype interactif... L'important est de transmettre clairement l'idée et l'impact du projet.

◇ **Prix de la Transition environnementale**

Récompense tout projet étudiant, personnel ou associatif proposant une solution concrète pour lutter contre le réchauffement climatique. Innovations écologiques, initiatives durables, prototypes ou campagnes de sensibilisation sont encouragés.

◇ **Prix Engagement citoyen et associatif – Vivre ensemble**

Mise en valeur de tout projet associatif, bénévole ou militant visant une meilleure inclusion et cohésion sociale : initiatives en faveur des personnes LGBTQI+, des personnes en situation de handicap, des publics précaires ou des réfugiés, actions citoyennes ou projets de solidarité.

◇ **Prix Avenir**

Récompense toute invention, solution scientifique ou réalisation expérimentale. Cela peut inclure des projets numériques, des jeux vidéo, des applications, des robots, des maquettes ou toute création innovante apportant un regard neuf sur la technologie et la science.